



Le grimoire des Petits Monstres

LE GRIMOIRE DES PETITS MONSTRES

Une histoire musicale imaginée par Juliette Carrion et les classes de CE1 de Mme Aguy et de CE2 et de Mme Straub à partir d'une idée originale d'Antoine Torreblanca.

Paroles : Antoine Torreblanca - Compositions Juliette Carrion

Cette histoire débute jadis, dans des temps très, très anciens...

C'était il y a si longtemps que personne ne s'en souvient, même les plus vieux des hommes ; et c'est une histoire qu'on ignorerait encore si on n'avait pas, par LE PLUS grand des hasards, découvert le fabuleux grimoire des Petits Monstres !!!

Ce vieux grimoire, au combien précieux, raconte l'origine des monstres...

Il a été écrit par le dernier des monstres, qui l'a caché au fond d'une caverne...

En ce temps-là, la vie était différente, il n'y avait que la nature, les hommes et leurs enfants ! Les voitures, la télé, les jouets, rien de tout ça n'existait, si ce n'est des enfants qui s'ennuyaient et qui devenaient de plus en plus insupportables...

Instrumental: Introduction percussions « Le sabbat », (à inventer avec les élèves)

C'est ainsi que, pour ne plus voir les enfants désobéir, faire des bêtises, se disputer et se battre, le puissant sorcier des Grottes eut l'idée de créer des monstres à tout faire... Des monstres pour surveiller, pour se fâcher mais aussi... Pour jouer !

Seul dans son antre, face à son énorme chaudron, le sorcier des Grottes eut l'idée de réunir des ingrédients diaboliques pour mettre au point des monstres fantastiques.

On l'entendait murmurer d'étranges paroles :

Instrumental : La potion magique (à inventer à partir du texte)

« Préparez insectes, fourneaux,
Une pincée de scarabées,
Escargots, cafards, crapauds
Assaisonnez c'est prêt ! »

LA CHANSON DU SORCIER

Instrumental: Le marais (dire en même temps que le texte - à inventer à partir du texte).

De tourbières en marécages, jusqu'aux varechs de la plage, nous sommes les monstres des eaux...

Attention ! Si vous êtes vilains, nous vous emporterons dans les marais sombres et les profonds marécages !

Instrumental: Les vagues (en même temps que le texte -à inventer à partir du texte).

Mais si vous êtes sages comme des images et doux comme des agneaux, nous vous emmènerons danser sur la plage et nager dans les vagues.

Attention minots ! Voici les monstres des eaux !

Chanson DES MONSTRES DES EAUX

Les enfants aiment tant jouer dehors, se salir, ramener de la boue chez eux !

Le sorcier des Grottes voulait façonner de merveilleuses créatures ayant pour mission de ramener la propreté dans les chaumières mais hélas...La recette a raté !

A la place, de petits monstres crasseux sont apparus entraînant avec eux les enfants dans leurs plus grandes bêtises.

Chanson DES PETITS MONSTRES

Il existe de magnifiques créatures, mais le sorcier des Grottes nous a aussi créés, nous les grands, les gros, les boutonneux !

Nous viendrons vous rendre visite, petits garnements, au milieu des jardins, de la cour de votre école, dans vos maisons...

A chacune de vos bêtises nous serons là pour vous faire peur... Une peur bleue !

Nous sommes si laids, si effrayants avec nos pustules et nos bubons !
Mais si vous acceptez de vous occuper un peu de nous, alors on vous fera découvrir nos plus beaux secrets.

Chanson DES GRANDS MONSTRES

Dans le monde des monstres, Monstre Edmond est assurément une beauté.
A minuit, lorsque les petits enfants sont dans leurs lits, Monstre Edmond s'éveille...
Paré de ses plus beaux atours, paillettes, cristaux et guirlandes, il brille de mille feux...
Gardien du temps qui passe, on peut le suivre à la trace.
Il carillonne et illumine la nuit avant de disparaître aux premiers rayons du soleil.

Chanson de MONSTRE EDMOND

Contrairement au monstre Edmond qui éclaire les nuits les plus sombres, le premier monstre créé par le sorcier des Grottes n'est pas le plus réussi.
Bien au contraire...

Instrumental : Paysage sonore des bruits bizarres du placard à inventer (en même temps que le texte lu)

Le monstre du placard vit terré au fond des vieux tiroirs... prêt à surgir pour effrayer les petits et les grands qui n'ont pas été sages.
Bien sûr... il est terrible... Bien sûr, il est méchant... Bien sûr... il est laid... Mais au fond de lui, il voudrait lui aussi qu'on lui donne un peu d'amour.

Chanson du MONSTRE DU PLACARD

Cette histoire est terminée et nous espérons que vous avez bien retenu leçon...
Car attention ! si vous nous oubliez, nous reviendrons hanter vos nuits !

Jeu vocal: Rires et ricanements de tous les enfants

La chanson du sorcier

(Paroles les élèves de CE2 et Juliette Carrion ; Musique : Juliette Carrion)

Des punitions, des sanctions,
Les p'tits n'en font qu'à leur tête,
Plus aucune négociation !
Nos monstres sont de la fête !

***Préparez insectes, fourneaux,
Une pincée de scarabée,
Escargots, cafards, crapauds
Assaisonnez (| |) c'est prêt !***

Inventons des créatures
Un peu de magie et si
Ça calme la progéniture
Après tout sera fini.

***Préparez insectes, fourneaux,
Une pincée de scarabée,
Escargots, cafards, crapauds
Assaisonnez (| |) c'est prêt !***

Nous sommes des, supers monstres,
Monstres à jouer, à surveiller,
Rire, chatouiller et travailler,
Mais attention ! On peut s'fâcher !

***Préparez insectes, fourneaux,
Une pincée de scarabée,
Escargots, cafards, crapauds
Assaisonnez (| |) c'est prêt !***

Des punitions, des sanctions,
Nos p'tits se tiennent à carreau,
Plus aucune négociation !
Nos monstres gardent les minots

***Préparez insectes, fourneaux,
Une pincée de scarabée,
Escargots, cafards, crapauds
Assaisonnez (| |) c'est prêt !***

La chanson du sorcier

La classe de CE2 de Mme Straub et Juliette Carrion

Juliette Carrion

Fm Cm G7 Cm G7 Cm

1.Des pu - ni - tions,
2.In - ven - tons des
3.Nous som - mes des
4.Des pu - ni - tions,

5 Fm Cm G7 Cm Cm G7

des sanc - tions - Les p'tits n'en font Qu'à leur tête, -
cré - a - tures, Un peu de ma - gie et si
su - pers monstres, Monstres à jou - er à sur - veil - ler,
des sanc - tions, Nos p'tits se tiennent à ca - rreau,

8 Cm

Plus au - cune né -
ça cal - me la pro -
Rire, cha - touil - ler et
Plus au - cune né -

9 Fm G7 Cm G7 Cm

go - cia - tion! - Nos mons - tres sont de la fête!
gé - ni - ture, A - près tout se - ra fi - ni!
tra - vail - ler, Mais, att - en - tion! On peut s'fâ - cher!
go - cia - tion! Nos mons - tres gardent les mi - nots!

12 Cm

Pré - pa - rez in - sectes, four - neaux,

13 Cm

Une pin - cée de sca - ra - bée, - Es - car - gots, ca - fards, cra - pauds,

15 G7 G7 Cm

3
Ass - ai - son - nez! C'est prêt!

Monstres des eaux

(Paroles : Antoine Torreblanca ; Musique : Juliette Carrion)

Des eaux
Des eaux, laids
Pas beaux,
Désolés.

***De tourbières en marécages
Jusqu'aux varechs de la plage
C'est nous les monstres mouillés
Monstres et mous, Yeah !***

On ruisselle,
On dégouline
Eau de vaisselle
Sale mine.

***De tourbières en marécages
Jusqu'aux varechs de la plage
C'est nous les monstres mouillés
Monstres et mous, Yeah !***

Tous ramollis,
On s'dandine
Même pas finis
Ça nous mine.

***De tourbières en marécages
Jusqu'aux varechs de la plage
C'est nous les monstres mouillés
Monstres et mous, Yeah !***

Monstres des eaux

Antoine Torreblanca

Juliette Carrion

Intro instrumentale

Swing

Sheet music for "Monstres des eaux" in 4/4 time, Swing style. The key signature has one sharp (F#). The music is divided into systems, each with a treble clef and a key signature of one sharp. Chords are indicated above the staff. The lyrics are in French.

System 1 (Measures 1-4):
Chords: C7, G7, G7, C7
Lyrics: 1. Des eaux, Des eaux-lai - aids -, Pas beaux Dé - so-lés.

System 2 (Measures 5-8):
Chords: C7, G7, G7, C7
Lyrics: Des eaux, - Des eaux-lai - aids, Pas beaux, - Dé - so-lés,

System 3 (Measures 9-12):
Chords: C7, G7, G7, C7
Lyrics: De tourbières en ma - récages, Jusqu'aux va rechs de la plage

System 4 (Measures 13-16):
Chords: C7, G7, G7, C7
Lyrics: C'est nous les mons - tres mouillés - Monstres et mous, - Yeah!

System 5 (Measures 17-20):
Chords: E, A7, D7, G7
Lyrics: 2. On rui - sselle - On dé - gou - li - ne - Eau de vaisselle Sa - le mine

System 6 (Measures 21-24):
Chords: E, A7, D7, G7
Lyrics: 3. Tous ra - mo - llis, On s'dandi - ne Même pas fi - nis, ça nous mine,

System 7 (Measures 25-28):
Chords: C7, G7, G7, C7
Lyrics: On rui - sselle - On dé - gou - li - ne Eau de vaisselle Sa - le mine

System 8 (Measures 29-32):
Chords: C7, G7, G7, C
Lyrics: Tous ra - mo - llis, On s'dandi - ne, Même pas fi - nis - ça nous mine

System 9 (Measures 33-36):
Chords: E, A7, D7, G7
Lyrics: De tourbières en ma - récages, Jusqu'aux va rechs de la plage

System 10 (Measures 37-40):
Chords: E, A7, D7, G7
Lyrics: C'est nous les mons - tres mouillés - Monstres et mous, - Yeah! D.C. al Fine

Les petits monstres

(Paroles : Antoine Torreblanca ; Musique : Juliette Carrion)

***On se roule dans la boue
On se roule dans les choux,
Dans les genoux, dans les poux
Et aussi hiboux cailloux.***

Petits luisants et glaireux
Courts sur pattes mais rapides
Nous sommes aussi affreux
Que les grands et gras du bide.

***On se roule dans la boue
On se roule dans les choux,
Dans les genoux, dans les poux
Et aussi hiboux cailloux.***

On se faufile dans les coins,
On pense à des choses affreuses,
Rusés, méchants et malins
Et on en fait de fameuses.

***On se roule dans la boue
On se roule dans les choux,
Dans les genoux, dans les poux
Et aussi hiboux cailloux.***

Monstres là, monstres ci
Comme de sales cancrelats,
Quand on voit faire les gentils
On préfère rester comme ça.

***On se roule dans la boue
On se roule dans les choux,
Dans les genoux, dans les poux
Et aussi hiboux cailloux.***

Les petits monstres

Antoine Torreblanca
Boléro

Juliette Carrion

Intro

AM7 E7 E7 AM7

5 AM7 E7 E7 AM7

On se rou - le dans la boue, On se rou - le dans les chou - oux -

9 AM7 E7 E7 AM7

Dans les ge - noux, dans les poux, Et, au-ssi hi-boux cail - lou - oux.

13 AM7 F#7 Bm

1. Pe - tits lui - sants et glai - reux Courts sur pat - tes mais, ra -
2. On se fau file dans les coins On pense à des choses af -
3. Mons-tres là, Mons - tres ci Comme de sa les can - cre -

16 E7

pi - des
freu - ses,
la - as

17 AM7 F#7 Bm

Nous som-mes au - ssi af - freux Que les grands et gras du
Ru - sés, mé chants et ma-lins Et on en fait des fa -
Quand on voit faire les gen-tils On pré - fère res - ter comm'

20 E7 AM7 E7 E7 AM7

bi - de. - On se rou - le dans la boue, On se rou - le dans les chou-oux -
meu-ses.
ça - a!

25 AM7 E7 E7 E7 E7 AM7

Dans les ge - noux, dans les poux, Et, au-ssi hi-boux cail - lou - ou - oux

Les grands monstres

(Paroles : Antoine Torreblanca ; Musique : Juliette Carrion)

***C'est sûr qu'on n'est pas jolis
A voir avec nos boutons
Nos pustules et nos plis
Sur le ventre et le menton.***

Nous sommes les monstres qui sont
Grands avec des bras longs
Vêtus percale et dralon
Et tout couverts de bubons.

***C'est sûr qu'on n'est pas jolis
A voir avec nos boutons
Nos pustules et nos plis
Sur le ventre et le menton.***

Personne ne nous regarde
Gentiment et c'est ainsi,
La seule chose qui s'attarde
Sur nous, c'est le mépris.

***C'est sûr qu'on n'est pas jolis
A voir avec nos boutons
Nos pustules et nos plis
Sur le ventre et le menton.***

On rigole comme on peut
Et parfois lorsqu'apparaissent
Trop de larmes au fond des yeux,
Des sourires de tristesse

(Instrumental)

On dit que c'est la poussière,
Que l'on n'est pas malheureux,
Voyons un monstre qui pleure,
Ça ne fait pas sérieux.

***C'est sûr qu'on n'est pas jolis
A voir avec nos boutons
Nos pustules et nos plis
Sur le ventre et le menton,
Sur le ventre et le menton,
Sur le ventre et le menton.***

Les Grands Monstres

Antoine Torreblanca

Juliette Carrion

FM7 B $\flat$ 7 C7 FM7

5 FM7 B $\flat$ 7 C7 FM7

C'est sûr qu'on est pas jo-lis - A voir a - vec nos bou-tons -

9 FM7 B $\flat$ 7 C7 FM7

Nos pus-tu - les et nos plis - Sur le ventre et le men ton -

13 F7 B $\flat$ 7 G7

1. Nous somm's les mons - tres qui sont - Grands a - vec
2. Per - son - ne ne nous re - garde - Gen - ti-ment Et
3. On ri - go - le comme on peut Et par-fois Lors-

16 C7

des bras lon - ongs
c'est ain - si - i -
qu'a - ppa - rai - ssent,

17 FM7 B $\flat$ 7 C7

Vê - tus per - cale et dra - lon - Et tout cou - verts
La seule cho - se qui s'a-ttarde, Sur nous, c'est que
Trop de larmes au fond des yeux Des sou - ri - res

20 FM7

de bu - bons -
le mé - pris
de tris - tesse

21

FM7 B♭7 C7 FM7

(instrumental)

25

FM7 B♭7 C7 FM7

29

F7 B♭7 G7 C7

4. On dit que c'est la poussière Que l'on est pas mal-heureux - eux,

33

FM7 B♭7 C7 FM7

Vo-yons un mons - tre qui pleure - ça ne fe - rait pas sé-rieux -

37

FM7 B♭7 C7 FM7

C'est sûr qu'on est pas jo-lis - A voir a - vec nos bou-tons -

41

FM7 B♭7 C7 FM7

Nos pus-tu - les et nos plis - Sur le ventre et le men-ton -

45

C7 FM7 C7 FM7

Sur le ventre et le menton - Sur le ventre et le menton.

Monstre Edmond

(Paroles : Antoine Torreblanca ; Musique : Juliette Carrion)

Moi j' suis le monstre à part
Je n'ai rien d'un steak tartare
Je serais plutôt beau gosse
Excepté sept ou huit bosses
Réparties un peu partout
Entre épaules et genoux.

***Ouh, ouh, monstre Edmond
Ouh, ouh, tel est mon nom***

Je suis le monstre qui luit
Au grand jour comme la nuit
Je sers parfois de guirlande
Sur les arbres de la lande.
Je crépite, j'éblouis
Je suis le monstre flashy.

***Ouh, ouh, monstre Edmond
Ouh, ouh, tel est son nom***

Pas tellement animal
Je suis monstre minéral
En paillettes et cristaux
Je vous l'ai dit je suis beau !
Si j'avais une maman
Je s'rais son plus bel enfant.

***Ouh, ouh, monstre Edmond
Ouh, ouh, tel est son nom***

Je donne l'heure et je sonne
Je tinte et je carillonne
Pas de rubis pas d'aiguilles
Il n'empêche que je brille
Moi je m'appelle Edmond Schwartz
Et je suis le monstre à quartz.

***Ouh, ouh, monstre Edmond
Ouh, ouh, tel est son nom
Ouh, ouh, monstre Edmond
Ouh, ouh, tel est mon nom.***

Monstre Edmond

Antoine Torreblanca

Juliette Carrion

Swing Cm

1. Moi j'suis le monstre à - part, Je
2. Je suis le monstre qui luit, Au
3. Pas tell' - ment a - ni - mal, Je
4. Je donne l'heure et je sonne Je

[illegible]

5

Ex - cep - té 7 ou 8 bosses, Ré - par - ties un peu par - tout
Sur les ar - bres de la landes, Je cré - pi - te, j'é - blou - is
Je vous l'ai dit je suis beau! Si j'a - vais u - ne ma - man
Il n'em - pê - che que je brille, Moi, je m'a - ppelle Ed-mond Schwartz

[illegible]

9 Cm G7 Cm G7 Cm Eb D7 Cm G7 Cm

Ouh! ouh! Monstre Edmond Ouh! Ouh! tel est mon nom! 2. Je son nom! 3. Pas son nom! 4. Je son nom!

The musical score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of two flats (Bb and Eb). The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 3/4. The score consists of 12 measures. The first measure contains a half note G4 (G4) with the lyrics 'Ouh!'. The second measure contains a half note Bb4 (Bb4) with the lyrics 'ouh!'. The third measure contains a half note G4 (G4) with the lyrics 'Monstre'. The fourth measure contains a half note F#4 (F#4) with the lyrics 'Edmond'. The fifth measure contains a half note Eb4 (Eb4) with the lyrics 'Ouh!'. The sixth measure contains a half note D4 (D4) with the lyrics 'Ouh!'. The seventh measure contains a half note G4 (G4) with the lyrics 'tel'. The eighth measure contains a half note F#4 (F#4) with the lyrics 'est'. The ninth measure contains a half note E4 (E4) with the lyrics 'mon nom!'. The tenth measure contains a half note D4 (D4) with the lyrics '2. Je'. The eleventh measure contains a half note C4 (C4) with the lyrics 'son nom!'. The twelfth measure contains a half note Bb4 (Bb4) with the lyrics '3. Pas'. The thirteenth measure contains a half note G4 (G4) with the lyrics 'son nom!'. The fourteenth measure contains a half note F#4 (F#4) with the lyrics '4. Je'. The fifteenth measure contains a half note E4 (E4) with the lyrics 'son nom!'. The score ends with a double bar line.

[illegible]

Le Monstre du placard

(Paroles : Antoine Torreblanca ;

Musique : Juliette Carrion)

Moi le monstre du placard
Mycose, mi-lézard
Je me cache dans le noir
Parfois au fond d'un tiroir.
Et puis d'un coup je surgis
Pour faire peur aux petits
Qui n'ont pas été gentils,
Ceux qui font pipi au lit.

Monstre bouh !

Monstre hou !

Monstre bouh !

Je ne fais jamais coucou.

Si on laisse de côté
Le cas de l'ami Edmond
Qui est vraiment une beauté
Absolument nous n'avons
Pas du tout la moindre chance
D'avoir un jour une écharpe
De miss Creuse ou de miss France
Trop vilain le péricarpe.

Monstre bouh !

Monstre hou !

Monstre bouh !

Je ne fais jamais coucou.

Mais alors moi c'est bingo !
Je cumule les défauts
Comme je suis le premier
Qui ait jamais été créé :
Le sorcier a eu la main
C'est sûr je manque de rien.
Détailler ce serait trop
J'suis pas beau de chez pas beau.

Monstre bouh !

Monstre hou !

Monstre bouh !

Je ne fais jamais coucou.

C'est pour ça qu'on m'a choisit
Pour bondir hors de la nuit
Terroriser à l'envie
Même ceux qui en n'ont pas envie
Ça m'amuse pas tous les jours
Je voudrais un peu d'amour
Et qu'un jour enfin se fasse
Que je vois les gens en face.

Monstre bouh !

Monstre hou !

Monstre bouh !

Je ne fais jamais coucou.

Le monstre du placard

Antoine Torreblanca

Juliette Carrion

Introduction

D A7 A7 D D A7 A7 D



Moi le mons-tre du pla-card My-co-se, mi-lé-zard,

5

D A7 A7 D



Je me ca - che dans le noir, Par - fois au fond d'un ti - roir.

7

G D A7 D



Et puis d'un coup je sur - gis Pour fai - re peur aux pe - tits,

9

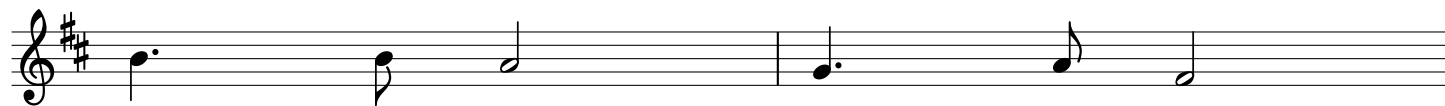
D A7 G A7 D D



Qui n'ont pas é - té gen - tils Ceux qui font pi - pi au lit.

11

G D A7 D



Mon - stre bouh! Mon - stre hou!

13

G D A7 D



Mon - stre bouh! Je ne fais ja - mais cou -